KESTNER-GESELLSCHAFT E.V.

BILDNISMINIATUREN
AUS NIEDERSÄCHSISCHEM
PRIVATBESITZ

HANNOVER
1918

XIX. SONDERAUSSTELLUNG

8. SEPTEMBER — 13. OKTOBER

638. Johanne Charlotte Geller, geb. Hertzog (1773—1798). — Profilbrustbild nach rechts, in weißem Kleid mit blauem Gürtel und offenem Lockenhaar mit blauem Band. Pastell. Oval 17,7 : 9,6. — Um 1795.
Fräulein Fein, Braunschweig.
639. Carl Eschenburg aus Braunschweig, späterer Pastor zu Lehdorf (1784—1851). — Brustbild im Profil nach links. Pastell. Oval, 12,5 : 9,4. — 1801 gemalt.
Oberst a. D. Meier, Braunschweig.
640. Arnold Eschenburg aus Braunschweig, späterer fürstl.-lippischer Regierungspräsident (1778—1861). — Brustbild im Profil nach links. Pastell. Oval, 8,5 : 5,8. — 1801 gemalt.
Oberst a. D. Meier, Braunschweig.
- 641.* Carl Wilhelm Vitus Ernst, Kaufmann zu Braunschweig (1750—1810). — Bruststück nach rechts, in dunkelblauem Rock mit Puderfrisur. Original-Medaille, rückseitig Elfenbeinplatte mit Monogramm C. W. E. in Haarklebearbeit. Oval, 3,2 : 5,4. — Bez.: Schwartz fecit 1796.
Amtsrat Heine, Kloster-Hadmersleben.
642. Ernst Ludwig von Rheden. — Brustbild im Profil nach rechts, in älteren Jahren, dunkelblauer Rock, Jabot und Puderperücke. Öl. Goldmedaillon, rückseitig mit dem auf einer Goldplatte gravierten Spruch: Embleme fragile d'un Sentiment eternal. Oval, 6,7 : 5,8. — Um 1790/95.
von Rheden, Rheden.
- Seid . . . , H. von.** Um 1820/25 tätig. Näheres nicht zu ermitteln.
643. Bildnis eines Herrn von Heusinger. — Bruststück nach rechts, in blauem Rock, weißer Weste, weißer Halsbinde und Halsorden. Elfenbein. Original-Holzrahmen. Oval, 6,2 : 5,1. — Bez.: H. v. Seid . . . — Um 1820.
Frau Sanitätsrat Dr. Gerber, Hannover.
- Seibert.** Um 1840 tätig, näheres unbekannt.
644. Bildnis eines älteren Herrn. — Bruststück nach rechts, in blauem Rock mit rotem Ordensband im Knopfloch. Elfenbein. Oval, 5,2 : 4,2. — Bez.: Seibert. — Um 1840.
Senator Dr. Meyer, Hannover.