

JACQUES-LAZARE SAVETIER DE CANDRAS,  
BARON DE LA TOUR DU PIN

Um 1808, wohl ehem. Familienbesitz, Verbleib unbekannt

Ganze Figur (?).

Lit.: AB S. 26

Kopie (?): Alexandre Debacq: 1846, Öl/Lw., 50 x 40 cm, Musée de l'armée Paris, nach einem zeitgenössischen Original, vermutlich nach Weitsch, damals im Besitz der Familie des Dargestellten. Ganzfigur stehend in Landschaft, Kopf und Blick nach rechts. Handschuhe, Hut und Schriftstück auf Steinblock links, darauf die Hand gestützt. Im Hg. Felswand.

Candras (1768-1812), napoleonischer General.

Vgl. S. 102

JEAN-DOMINIQUE GRAF COMPANS

W156 Um 1808, wohl ehem. Familienbesitz, Verbleib unbekannt

Ganze Figur (?).

Lit.: AB S. 26; - M. Ternaux-Compans: Le Général Compans (1769-1845). D'Après ses notes de campagnes et sa correspondance de 1812 à 1813. Paris 1912, S. 76 (Erwähnung eines lebensgroßen Porträts in ganzer Figur in Familienbesitz, entstanden im Dezember 1808 in Berlin)

Compans (1769-1845), französischer Kriegsheld. Militärdienst seit 1791, im Feldzug gegen Preußen General im Armeecorps Soult, 1808 Grafenstand.

Vgl. S. 102

GENERAL FERION

W157 Um 1808, Verbleib unbekannt

Lit.: AB S. 26

Ferion, napoleonischer General.

Ferion!

?!!